

## **Ciclo di lezioni**

*La molteplicità verso l'unità. La formazione dello Stato italiano*

**4 febbraio 2010 – 2° conferenza**

**Giuseppe Galasso**

*(Università degli Studi di Napoli)*

### ***La formazione dell'identità italiana***

- 01 – il caso italiano non è un'anomalia; al contrario, è un caso parallelo e del tutto equivalente a quelli di tutte le altre nazioni europee
- 02 – da ciò emerge un primo punto sul quale conviene riflettere: non esiste un modulo o modello nazionale
- 03 – nazione e stato nazionale
- 04 – nazioni senza stato e stati plurinazionali; nazioni multinazionali
- 05 – stato di ancien régime e stato postrivoluzionario e nazionale: il cammino dallo stato alla nazione
- 06 – l'assetto nazionale europeo nasce dalla dissoluzione dell'impero romano; l'impero carolingio invero storico di questo nucleo
- 07 – per l'Italia discriminante l'esperienza longobarda, con la successiva esperienza imperiale, prima carolingia e poi germanica
- 08 – il nome etnico *Italiano*
- 09 – letteratura e lingua
- 10 – l'arte
- 11 – il sistema degli stati italiani
- 12 – la storia d'Italia
- 13 – la musica
- 14 – non è stato il risorgimento a far sorgere o a inventare la nazione italiana, bensì l'antica nazione italiana a operare il suo risorgimento, sicché è il risorgimento presupporre una forte identità italiana, e così in effetti fu
- 15 – l'Italia tipica nazione multinazionale per certi aspetti, ma molto più unitaria nella sostanza di quanto non si pensi